

# Äbä Hä!

**Ablauf: AA BB A CC BB BB A CC**

Mathias Landtwing

**A**

$\text{♩} = 120$

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

Bassklarinette in B

5 Dm Gm C F C7

Kl.

B. Kl.

9 F C7 F F

Kl.

B. Kl.

13 Dm B♭ C7 1. F 2. F

Kl.

B. Kl.

18 **B** Dm

Kl.

B. Kl.

22 Dm

Kl. Dm Bb A<sup>7</sup> 1. Dm

B. Kl. Dm Bb A<sup>7</sup> Dm

26 2. Dm Kl. C<sup>7</sup>

Kl. Dm Dm/C Dm/Bb Dm/A C<sup>7</sup>

B. Kl.

30 C Gm Kl. F

Kl. Gm Bb F Bb F

B. Kl. Gm Bb F Bb F

34 Eb F<sup>7</sup> Bb Bb

Kl. Eb F<sup>7</sup> Bb Bb

B. Kl. Eb F<sup>7</sup> Bb Bb

38 Gm Eb Bb/D Cm

Kl. Gm Eb Bb/D Cm

B. Kl. Gm Eb Bb/D Cm

42 Eb Bb F 1. Bb 2. Bb

Kl. Eb Bb F Bb

B. Kl. Eb Bb F Bb

Bim Ueli und de Chatrina

Herzlichst Chatrina und Ueli Mooser gewidmet

Mathias Landtwing  
24. Juni 2021

24. Juni 2021

**A**

$\text{♩} = 215$

1. Stimme in Bb      2. Stimme in Bb

1. St.      Kl.

5

1. St.      Kl.

**B**

10

1. St.      Kl.

14

1. St.      Kl.

**C**

20

1. St.      Kl.

27

1. St.      Kl.

32

1. St.      Kl.

# Engelberger Höheflug

Schottisch

Mathias Landtwing

**A**

1. Klarinette in Bb      2. Klarinette in Bb

5      1.      2.

D      A      D      E<sup>7</sup>(11)      A<sup>7</sup>      D

  

**B**

11      1.      2.

A<sup>7</sup>      D      A<sup>7</sup>      D      A<sup>7</sup>      D      Em A<sup>7</sup>      D      D

  

**C**

20      1.      2.

G      Am      D<sup>7</sup>      G      Am      D<sup>7</sup>      G      G

  

**D**

29      1.      2.

Am      G      D<sup>7</sup>      G

  

**E**

33      1.      2.

Am      G      D<sup>7</sup>      G      D<sup>7</sup>      Cm<sup>7</sup>      G

**Stimme in Bb**

# Der Tifokus

Kaspar Muther

**J = 100 C**

The musical score consists of ten staves of music. The key signature is Bb major (two flats). The tempo is indicated as J = 100 C. The music includes various chords such as G7, D7, C7, F, Gm7, and C. Performance instructions include trills (tr) and grace notes. Measure numbers are provided at the beginning of each staff: 1, 5, 10, 14, 19, 23, 27, 34, and 40.

1      5      10      14      19      23      27      34      40

G7      G7      G7      D7      G7      G7      F      Gm      C7

D7      G      D7      G      C      C7      F      Gm      C7

C      G      G      G      C      F      F      F

tr      C      C      C      tr C      C      F      F

*Stimme in C*

# Der Tifokus

Kaspar Muther

$\text{♩} = 100$  B $\flat$

1 B $\flat$   
5  
10 C $\flat$   
14 C $\flat$   
19 B $\flat$   
23  
27 E $\flat$  Fm $^7$  B $\flat$  $^7$  E $\flat$  B $\flat$  $^7$   
34 E $\flat$  Fm B $\flat$  $^7$  E $\flat$   
40 Fm B $\flat$  $^7$  E $\flat$